



The John Hancock Center

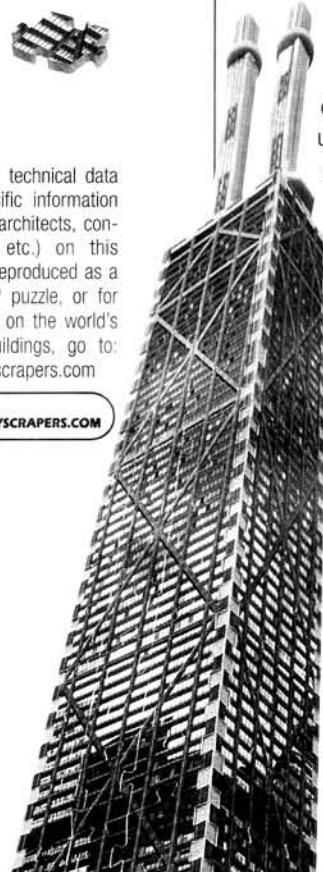
The building is affectionately referred to as 'Big John.' It is one of Chicago's most revered skyscrapers. Completed in 1970 and measuring 344 m (1,127 ft.), its distinctive design is the brainchild of Bruce Graham and Fazlur Khan of Skidmore, Owings & Merrill. These two renowned architects also designed the Sears Tower, the tallest building in Chicago since 1974.

One of the main attractions of this 100-story building is its exterior cross-bracing. Over and above its esthetic value, this unique design adds structural stability and helped cut construction costs by 50%. The John Hancock Center gradually rises from 3,716 m² (40,000 sq. ft.) at the base to 1,672 m² (18,000 sq. ft.) at the summit. Offices and stores occupy the lower floors. The top 49 floors are for residential units and apartments. An observatory on the 94th floor provides tourists with a breathtaking view of the city and Lake Michigan.

The Tribune Tower

The Tribune Tower is yet another Downtown Chicago skyscraper with an imposing presence. This gothic-style building, whose design is modeled after the Button Tower of the Rouen Cathedral in France, houses 34 floors and rises 141 m (462 ft.). It is the home of the Chicago Tribune, a newspaper with a daily circulation of 680,000. First published on June 10, 1847, it has gone on to become one of the Midwest's dominant voices. Originally a liberal newspaper, the now conservative daily is widely considered one of the best in the US. The building contains stones gathered by Chicago Tribune correspondents from locations that made the news over the years. These include fragments from the Berlin Wall, the Great Wall of China, and even a moon rock!

For facts, technical data and specific information (owners, architects, contractors, etc.) on this building reproduced as a Puzz 3D® puzzle, or for reference on the world's tallest buildings, go to: www.skyscrapers.com



Assembly instructions for your PUZZ-3D® adventure!

1 Remove and set aside waste pieces

Pieces with red dots and/or red lines are not to be used in your puzzle. Frequently, puzzle pieces are still attached to red-dot pieces and it's easy to miss them. **Careful:** Not all waste pieces have red dots and/or red lines on them. Refer to the list of components (if applicable). **Do not throw away any pieces marked with red dots and/or red lines until your puzzle is completed!**



3 Assemble the sections

Sort pieces according to colour and design, then assemble them to form flat sections. In most cases, a finished section will generally have its perimeter made up of square cut pieces. Complete the sections with help from the list of components (if applicable).

4 Assemble the puzzle

Assemble your puzzle by referring to the list of components (if applicable) and by following the numerical steps.

2 Examine the types of puzzle pieces



A – Jigsaw: These pieces have regular jigsaw cuts and are usually found in the middle of sections of your Puzz-3D®.



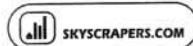
B – Square: These pieces have square cuts on one or more sides and are what make your Puzz-3D® three dimensional!

5 Helpful hints

Handling the puzzle pieces may cause static electricity which could make them cling to your clothing. Keep your puzzle away from infants and pets. Note that the pieces are non-toxic. Intense heat such as radiators and the sun may cause warping and colour fading.



Pour les faits, informations techniques ou spécifiques (propriétaires, architectes, constructeurs, etc.) de ce gratte-ciel reproduit en puzzle Puzz-3D® ou pour des références ou données sur les plus haut gratte-ciel à travers le monde, consulter : www.skyscrapers.com



Le John Hancock Center

Cet édifice, que l'on surnomme affectueusement « Big John », est l'un des bâtiments les plus appréciés de Chicago. L'architecture distinctive de cet immeuble de 344 mètres (1 127 pi) achevé en 1970 est l'œuvre de Bruce Graham et de Fazlur Khan du groupe Skidmore, Owings & Merrill. Ces deux architectes de renom ont également réalisé la tour Sears qui depuis 1974 est le plus haut édifice de Chicago.

Les diagonales croisées qui ornent la structure extérieure de ce bâtiment de 100 étages constituent l'un de ses principaux attraits. En plus d'être intéressant sur le plan esthétique, ce design unique a permis de renforcer la stabilité de l'immeuble et de diminuer de 50 % ses coûts de construction. Le John Hancock Center mesure 3 716 m² (40 000 pi²) à sa base. Sa silhouette s'amincit graduellement pour ne compter plus que 1 672 m² (18 000 pi²) à son sommet. Des bureaux et des commerces occupent les étages inférieurs alors que les 49 derniers étages ont une vocation résidentielle. Un observatoire a toutefois été aménagé au 94^e étage pour permettre aux touristes de venir observer le panorama époustouflant qui s'offre sur la ville et le lac Michigan.

Le Tribune Tower

Le Tribune Tower est un autre superbe gratte-ciel qui impose sa présence au cœur de Chicago. Cet édifice de style gothique, dont le design s'inspire de la tour de Beurre de la cathédrale de Rouen en France, compte 34 étages et mesure 141 mètres (462 pi). Cet immeuble est l'hôte du prestigieux Chicago Tribune publié à 680 000 exemplaires quotidiennement. Fondé le 10 juin 1847, ce journal est une voix dominante du Midwest. Libéral à ses débuts, aujourd'hui conservateur, il est considéré comme l'un des meilleurs quotidiens du pays. Au fil des ans, on a incorporé à l'immeuble des pierres recueillies par les correspondants du Chicago Tribune sur les lieux des événements qui ont fait la manchette. Il est notamment possible d'y admirer des pierres du mur de Berlin, de la grande muraille de Chine et même une roche lunaire !

Instructions d'assemblage pour votre **aventure PUZZ-3D™ !**

1 Enlevez les pièces marquées de points rouges et/ou de lignes rouges



Les pièces marquées de points rouges et/ou de lignes rouges ne font pas partie de votre puzzle. Il arrive fréquemment que certaines pièces de puzzle restent attachées à des pièces marquées de points et/ou de lignes rouges. Par conséquent, il est possible que vous les mettiez de côté par mégarde. **Attention :** certaines pièces ne sont pas marquées de points rouges ni de lignes rouges, celles-ci sont indiquées sur le répertoire des pièces (s'il y a lieu). **Ne jetez aucune pièce marquée de points rouges et/ou de lignes rouges avant d'avoir terminé votre puzzle !**

2 Examinez le genre de pièces



A – Pièces en clé de puzzle : Ces pièces sont découpées comme la plupart des pièces de puzzle traditionnel et se retrouvent généralement dans le milieu des surfaces de votre puzzle Puzz-3D™.



B – Pièces à tenons et mortaises : Ces pièces sont découpées en clé carrée sur au moins un de leurs côtés. Elles servent principalement à créer la troisième dimension de votre puzzle.

3 Assemblez les sections

Triez les pièces selon leurs formes et leurs couleurs et assemblez-les à plat de manière à former des sections. Le périmètre d'une section complète sera généralement formé de pièces à tenons et mortaises. Compléter toutes les surfaces en suivant le répertoire des pièces (s'il y a lieu).

4 Assemblez le volume

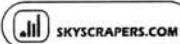
En vous référant au répertoire des pièces (s'il y a lieu), construisez votre volume en suivant les étapes.

5 Quelques conseils utiles

La manipulation des pièces de votre puzzle peut créer de l'électricité statique et faire adhérer les pièces à vos vêtements. Gardez votre puzzle hors de la portée des jeunes enfants et des animaux domestiques. Les pièces de puzzle sont faites de mousse non-toxique. Une source de chaleur intense telle qu'un calorifère et la lumière du soleil peuvent endommager votre puzzle et/ou causer la décoloration de l'illustration.



Para saber sobre los hechos, informaciones técnicas o específicas (propietarios, arquitectos, constructores etc.) de este rascacielo reproducido en rompecabeza Puzz-3D o para referencias y datos sobre los más altos rascacielos del mundo, consulte:
www.skyscrapers.com



El centro John Hancock

Este edificio, al que se le llama afectuosamente « Big John », es uno de los más apreciados de Chicago. La arquitectura distintiva de este inmueble de 344 metros (1.127 pies) finalizado en 1970 es obra de Bruce Graham y Fazlur Khan, del grupo Skidmore, Owings & Merrill. Estos dos arquitectos de renombre también realizaron la torre Sears, que, desde 1974, es el edificio más alto de Chicago.



Uno de los principales atractivos de este edificio de 100 plantas son las diagonales cruzadas que adornan la estructura exterior. Además de su interés en el plano estético, este diseño único ha permitido reforzar la estabilidad del inmueble y disminuir los costes de construcción en un 50 %. La base del centro John Hancock mide 3.716 m² (40.000 pi²). La silueta del edificio se va afinando gradualmente hasta medir nada más que 1.672 m² (18.000 pi²) en la cúspide. Las plantas inferiores están ocupadas por oficinas y comercios, mientras que las 49 últimas tienen una vocación residencial. También se ha instalado un observatorio en la planta 94 para que los turistas puedan venir a observar el panorama asombroso que ofrece la vista sobre la ciudad y el lago Michigan.

La torre Tribune

La torre Tribune es otro soberbio rascacielos que impone su presencia en el corazón de Chicago. Este edificio de estilo gótico, cuyo diseño se inspira de la tour de Beurre (torre de Mantequilla) de la catedral de Ruán en Francia, tiene 34 plantas y mide 141 metros (462 pies). El inmueble alberga la sede del prestigioso periódico Chicago Tribune, que tiene una tirada cotidiana de 680.000 ejemplares. Fundado el 10 de junio de 1847, este diario es una voz dominante del Medio Oeste. Liberal en sus inicios, hoy conservador, está considerado como uno de los mejores cotidianos del país. A lo largo de los años se han ido incorporando al inmueble piedras recogidas por los correspondientes del Chicago Tribune en los lugares de acontecimientos que han sido titulares. En concreto, pueden admirarse piedras procedentes del muro de Berlín y de la Gran Muralla de China je incluso una roca lunar!

Instrucciones de ensamblaje para su **aventura PUZZ-3DTM !**

1 Retire las piezas marcadas con un punto rojos y/o con líneas rojas.



Las piezas marcadas con puntos rojos y/o con líneas rojas no son parte de su rompecabezas. Sucedrá con frecuencia que algunas piezas del rompecabezas queden pegadas a las piezas marcadas con puntos rojos y/o con líneas rojas. Es posible, entonces, que usted descarte algunas piezas útiles por descuido. **Cuidado** : algunas de las piezas que usted debe desechar no están marcadas con puntos rojos y/o con líneas rojas. Verifique la lista de piezas. **No deseche ninguna pieza marcada con puntos rojos y/o con líneas rojas antes de terminar de armar su rompecabezas.**

2 Examine los tipos de piezas



A – Piezas tradicionales : Estas piezas han sido cortadas como la mayoría de piezas de los rompecabezas tradicionales y se usan principalmente en el interior de las secciones de su rompecabezas Puzz-3DTM.



B – Piezas con cortes rectos : Estas piezas tienen cortes en ángulos rectos en uno o más lados. Estas son las piezas que crean la tercera dimensión de su rompecabezas.

3 Ensamble las secciones

Separé las piezas según el color y el diseño y ensámblelas para que formen una superficie plana. Generalmente, el perímetro de una sección completa será formado de piezas con cortes rectos. Complete las secciones siguiendo la lista de piezas.

4 Ensamble el rompecabezas

Ensamble su rompecabezas siguiendo la lista de piezas (si ésta incluida) y las etapas numéricas.

5 Consejos útiles

La manipulación de las piezas de su rompecabezas puede causar electricidad estática y hacer que algunas piezas se adhieran a su ropa. Mantenga su rompecabezas fuera del alcance de niños y animales domésticos. Las piezas no son tóxicas. Las fuentes de calor intenso como los radiadores o el sol pueden dañar su rompe-cabezas y causar pérdidas de color.



The John Hancock Center and the Tribune Tower

English

This box contains

- Two 3D foam-backed puzzles
(John Hancock Center: 257 pieces,
Tribune Tower: 118 pieces - **Total 375 pieces**)
- Instruction guide

Dimensions

- | |
|---|
| John Hancock Center |
| 5 1/4" x 4 3/8" x 31" (13.3 cm x 11.1 cm x 78.7 cm) |
| Tribune Tower |
| 4 1/2" x 3 5/8" x 9 5/8" (11.4 cm x 9.2 cm x 24.4 cm) |

For optimal glowing results, place your Puzz-3D® Glow in the Dark Puzzle in a well-lit area beforehand.

This "Made to Scale" Puzz 3D® puzzle is an artistic representation of the original building. The scale is approximately 1:585. The "Towers Made to Scale™" series of Puzz 3D® puzzles demonstrates the size relationship of one building compared to another.

Wrebbit guarantees the quality of its products. Should you encounter any problem with your Puzz-3D®, simply send us this technical drawing with the area circled where the problem is occurring. Do not forget to write down your name and address along with your telephone number (don't forget the area code). Remember to check thoroughly through your bag of discarded red-dot pieces to determine if any good puzzle pieces are still attached. Allow 4 to 6 weeks for Consumer Service to process your request.

Le John Hancock Center et le Tribune Tower

Français

Cette boîte contient

- Deux puzzles 3D en mousse
(John Hancock Center: 257 pièces,
Tribune Tower: 118 pièces - **Total 375 pièces**)
- Guide d'instruction

Dimensions

- | |
|---|
| John Hancock Center |
| 5 1/4" x 4 3/8" x 31" (13.3 cm x 11.1 cm x 78.7 cm) |
| Tribune Tower |
| 4 1/2" x 3 5/8" x 9 5/8" (11.4 cm x 9.2 cm x 24.4 cm) |

Pour un résultat optimal de brillance dans le noir, exposer au préalable votre PUZZ-3D® dans un endroit bien éclairé.

Ce Puzz 3D® à l'échelle est une représentation artistique du gratte-ciel original. L'échelle est approximativement de 1:585. La série «Towers Made to Scale™» de ces puzzles Puzz 3D® représente le plus fidèlement possible un gratte-ciel par rapport à l'autre.

Wrebbit garantit la qualité de votre puzzle. Par contre, si vous rencontrez certains problèmes au niveau de l'assemblage ou autres, expédiez-nous le dessin technique en encerclant la partie concernée. Veuillez indiquer vos nom, adresse, numéro de téléphone ainsi que votre code régional. **N'oubliez pas de vérifier attentivement parmi vos pièces marquées d'un point rouge si certaines petites pièces nécessaires à l'assemblage final de votre puzzle n'y sont pas attachées.** Prévoyez un délai de 4 à 6 semaines pour le traitement de votre demande.

El centro John Hancock y la torre Tribune

Español

Esta caja contiene

- Dos rompecabezas 3D de fondo de espuma
(John Hancock Center: 257 piezas,
Tribune Tower: 118 piezas - **Total 375 piezas**)
- Guía de instrucciones

Dimensiones

- | |
|---|
| John Hancock Center |
| 5 1/4" x 4 3/8" x 31" (13.3 cm x 11.1 cm x 78.7 cm) |
| Tribune Tower |
| 4 1/2" x 3 5/8" x 9 5/8" (11.4 cm x 9.2 cm x 24.4 cm) |

Para obtener un brillo óptimo, coloque previamente su Puzz-3D® Glow del Dark Puzzle en un lugar bien iluminado.

Este Puzz 3D® a escala, es una representación artística de un rascacielos original. La escala es aproximadamente 1:585. La serie "Towers Made to Scale™" de estos rompecabezas Puzz 3D® representa en escala lo más preciso posible a un rascacielos de otro.

Wrebbit garantiza la calidad de su rompecabezas. Sin embargo, si usted tiene algún problema con su Puzz-3D®, envíenos el diagrama técnico señalando claramente el área problemática. No olvide escribir su nombre y dirección así como un número de teléfono con el código regional. **No olvide asegurarse de que no haya piezas necesarias al ensamblaje de su rompecabezas adheridas a las piezas marcadas con puntos rojos.** El tratamiento de su solicitud demorará de cuatro a seis semanas.

USA: Wrebbit Inc. Consumer Service: P.O. Box 1714, Champlain, NY, 12919-1714

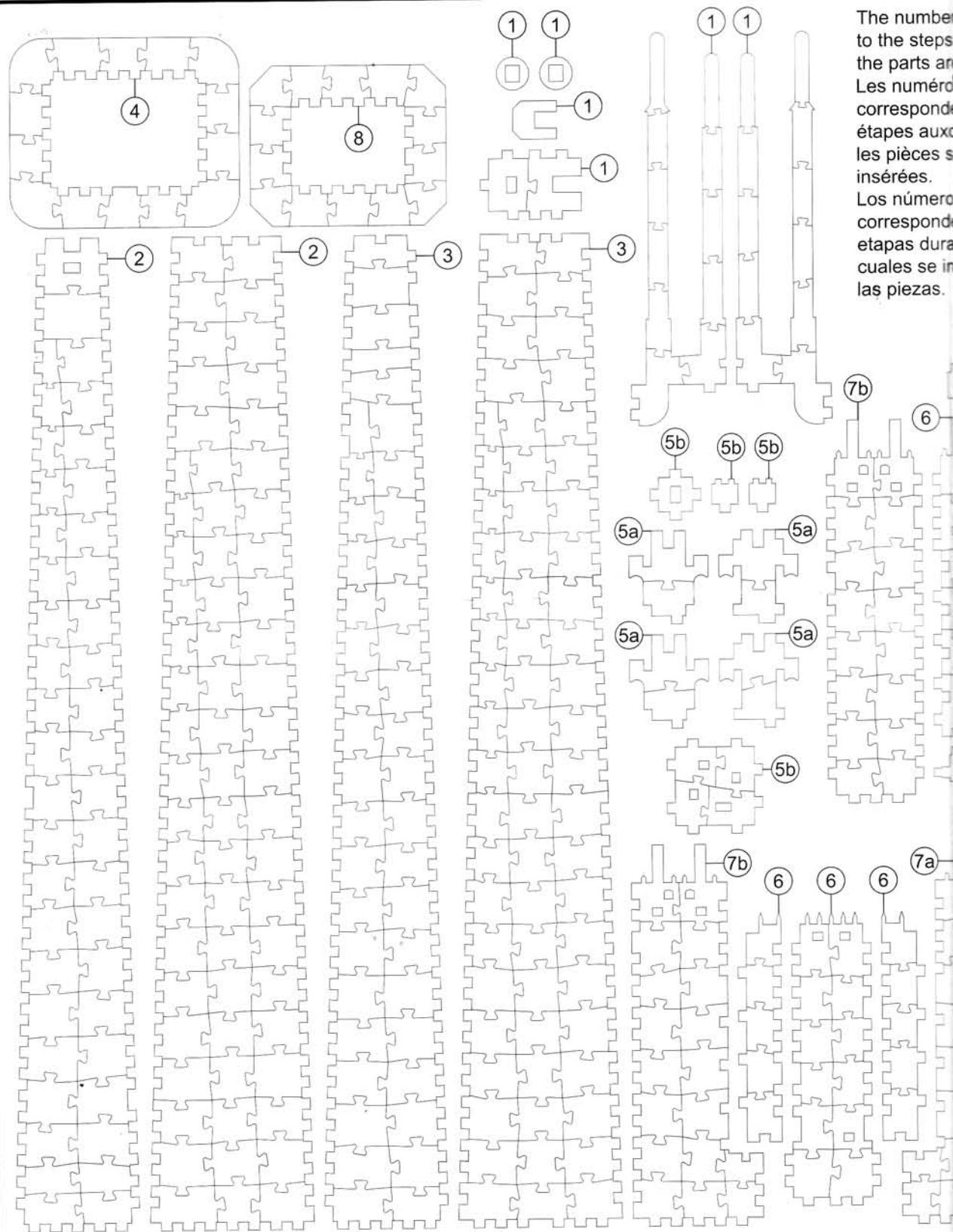
Canada & International : Wrebbit Inc. Consumer Service/Service à la clientèle:
C.P. 504 Succ. Youville, Montréal, QC Canada H2P 2W1

service@wrebbit.com Visit us at / Visitez-nous à / Visite nos a www.wrebbit.com



Wrebbit

list of components - répertoire de pièces - repertorio de piezas



The numbers refer to the steps in the assembly instructions.
Les numéros correspondent aux étapes d'assemblage.
Los números corresponden a las etapas durante las cuales se insertan las piezas.

ers refer
s in which
re placed.
os
dent aux
quelles
sont

os
den a las
ante las
nsertan

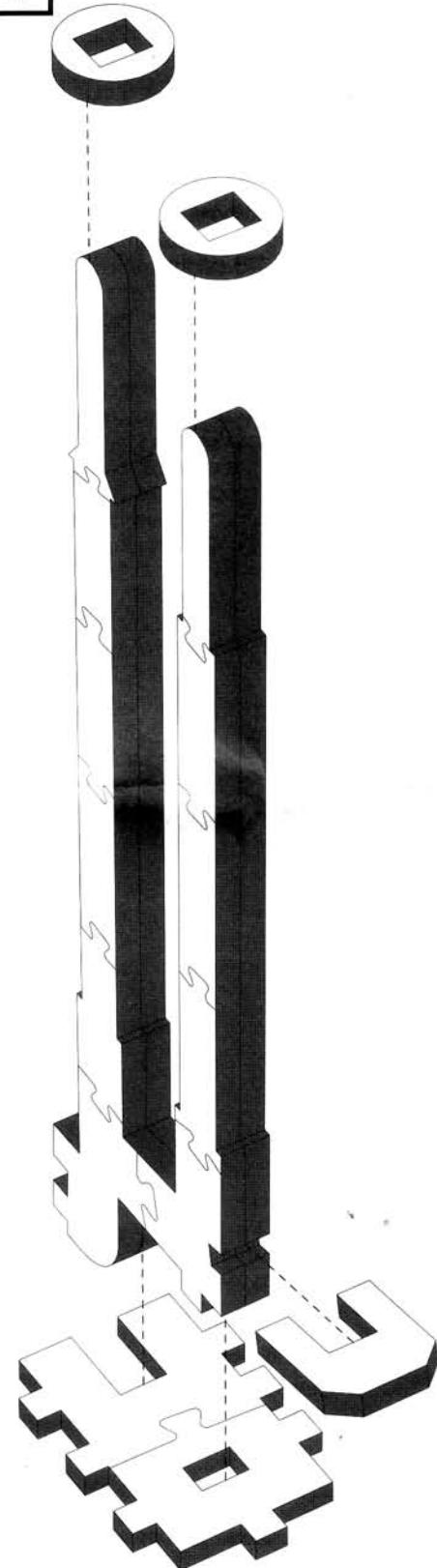
6



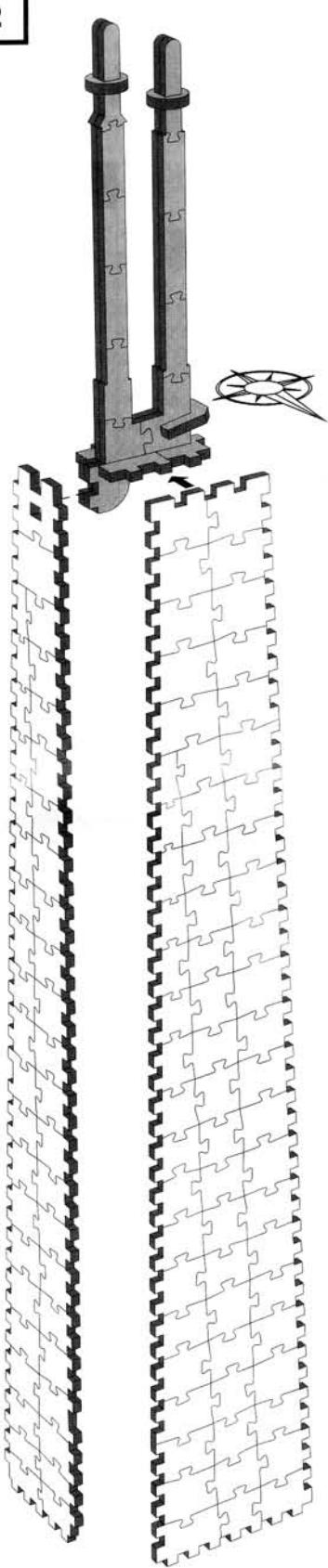
6



1

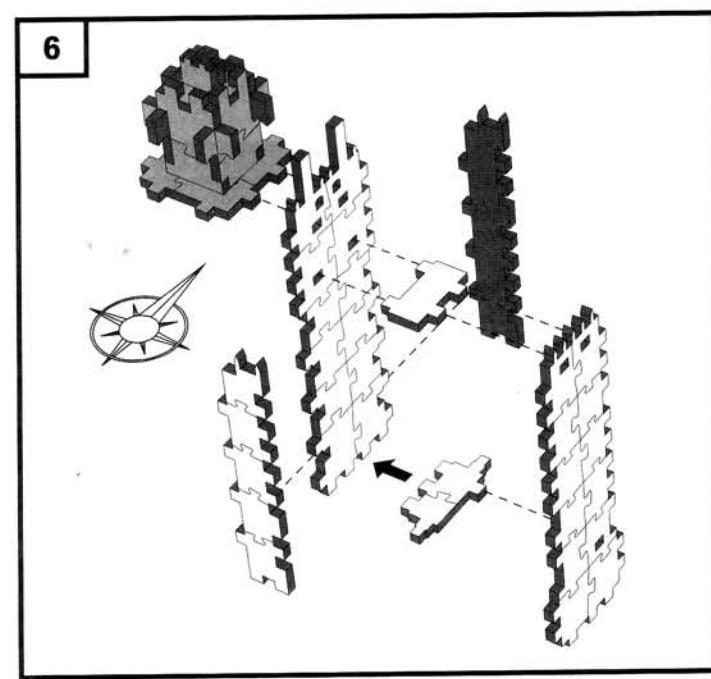
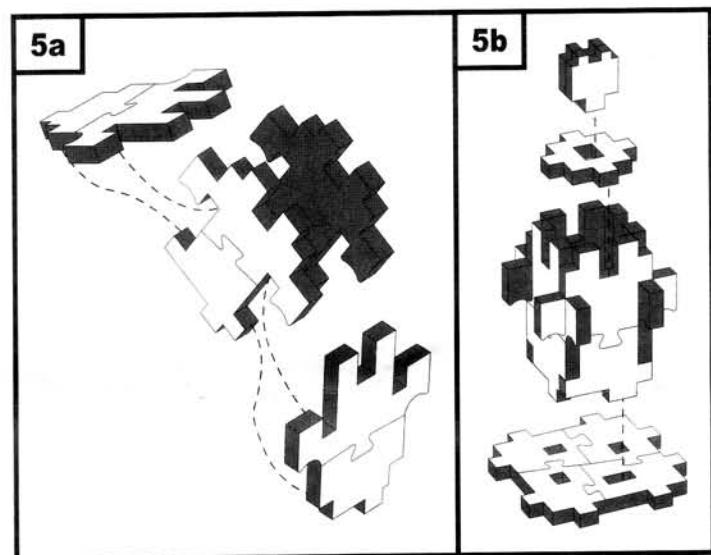
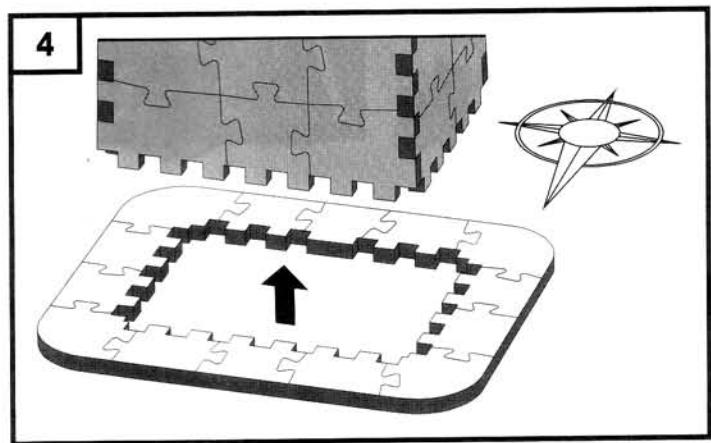
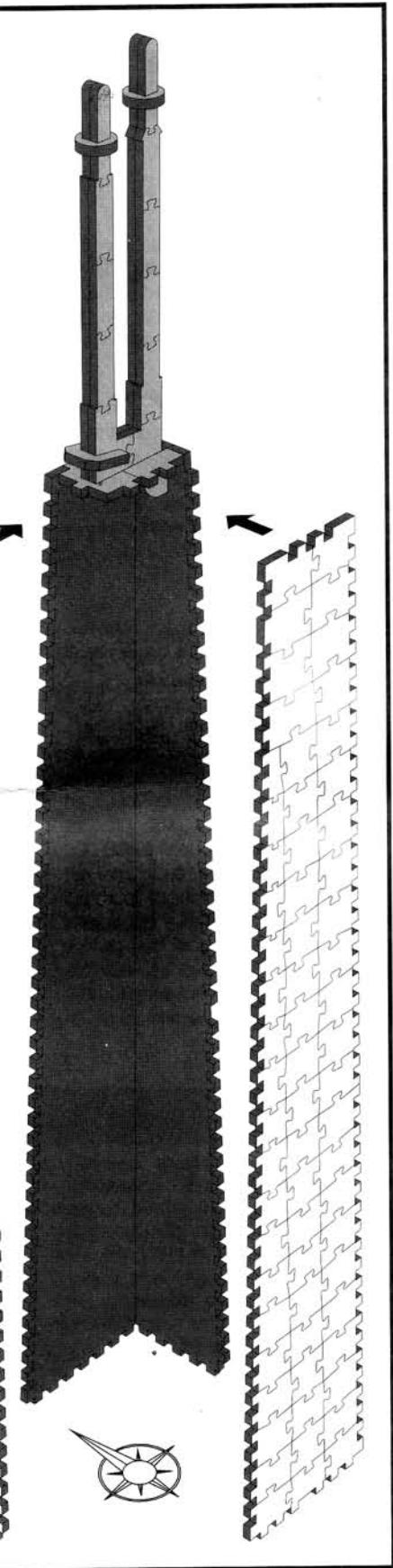


2



3

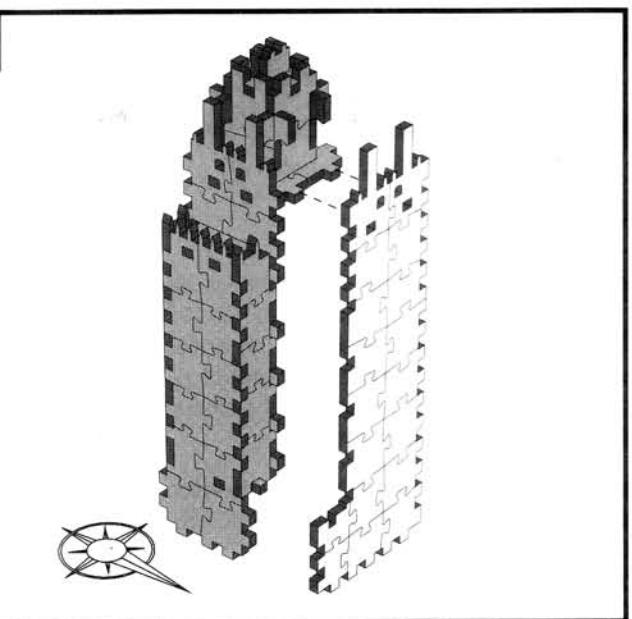




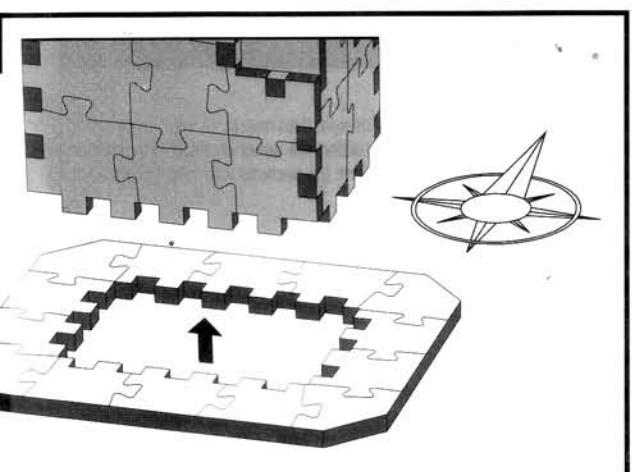
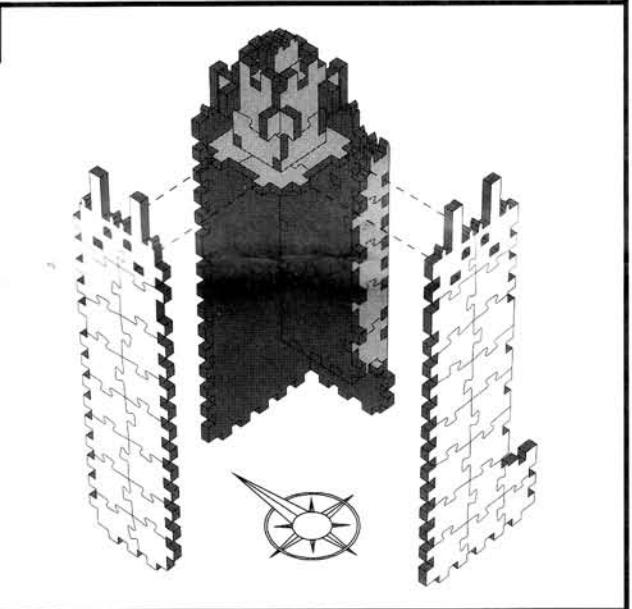
7a

7b

8



9



US Patent No.: 5,251,900 Canadian Patent No.: 2,050,869-4 European Patent No.: 0531662 Japanese Patent No.: 2,716,338 Hong Kong Patent No.: 1,000,935

